



Photo : © Jonas Bendiksen/Magnum Photos, Siège d'une entreprise de robotique open source, Shanghai, Chine, 2015

Sur la photo, le robot tourne le dos à celui qui travaille. Il est en pleine lumière. Celui qui travaille dans son dos est flou. Le yeux du robot (pour l'instant une tête) m'inquiète. Il est au service de l'homme mais jusqu'à quand... La robotique rend des services dans certaines activités. Ceux qui ont conçu ce qui reste des machines, ont la fierté de pouvoir faciliter le travail de beaucoup de monde. Certains récits (anticipation peut-être) parlent de Robots à formes humaines qui peuvent remplacer des hommes dans certaines activités ; Alexandre Morais parle de « Robot doté de précision mais condamné à la répétition, à des comportements artificiels sans intelligence. » La science fait des progrès si rapide... J'espère qu'il ne se trompe pas. Mais où est l'amour dans tout ça ? On ne parle que d'intelligence froide.



Photo : © Jérôme Sessini /Magnum Photos, Atelier de la maison de couture Valentino, Rome, Italie, 2015

*(Écho au texte de Catherine N)*

Deux jeunes femmes très attentives sont en train de coudre à petits points. Il faut que le travail soit bien fait, sinon on recommence.

Elles forment à elles deux une belle équipe. Le mal au dos occasionné par leur attitude n'enlève rien à la fierté qu'elles éprouvent à voir la robe admirée par tous lors des défilés de haute couture. Elles ont l'amour de leur travail. Leurs créations iront, sans elles, à Rome, à l'opéra. Le travail est mal payé, dans un atelier sans climatisation. Il y a l'inquiétude latente de la concurrence, surtout chinoise. Le prix d'une seule robe leur permettrait de vivre six mois. Mais elles s'appliquent à bien coudre, en coopération avec tous ceux qui servent à la fabrication d'un chef-d'œuvre.

Muettes et attentives elles ne se préoccupent pas, pour l'instant, des bruits extérieurs qui parlent de grève et qui pourront peut-être améliorer leur situation.

Maryse – 12.06.2021